

# Willkommen in den Walliser Kantons- museen mit Ihrer Klasse

Ausgabe 2024



Walliser Kantonsmuseen

Kunst  
Geschichte  
Natur



---

## Praktische Informationen

---

### Preis

- Der Eintritt ist für alle Schulen mit oder ohne Kulturvermittler/in kostenlos.
- Der Eintritt für Lehrpersonen, die ihren Besuch vorbereiten möchten, ist ebenfalls kostenlos.

### Empfang der Schulklassen

- Dienstag, Mittwoch, Donnerstag und Freitag: 9.00 bis 17.00 Uhr.
- Wir bitten Sie, Besuche mit einer Kulturvermittlerin mindestens zwei Wochen im Voraus zu reservieren.
- Falls Sie einen selbstständigen Besuch mit Ihren Schüler/innen planen, bitten wir Sie, sich 48 Stunden im Voraus anzumelden.

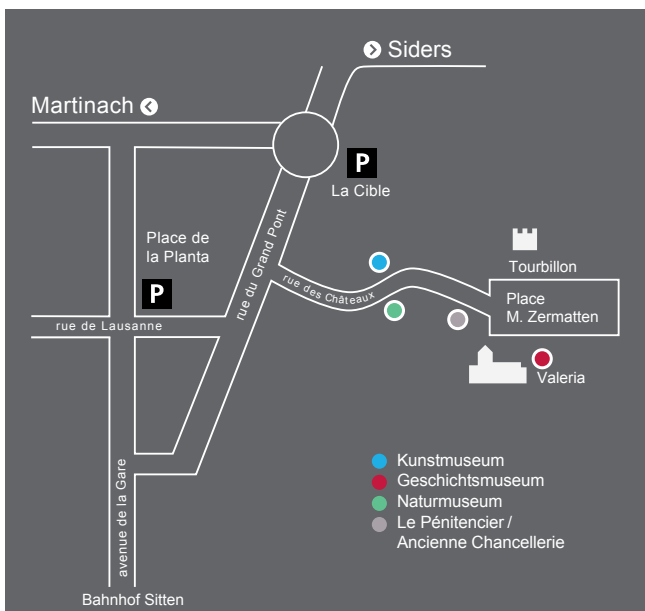
### Kontakt

- E-Mail: [sc-museesmediation@admin.vs.ch](mailto:sc-museesmediation@admin.vs.ch)
- Telefon:

**Kunstmuseum** 027 606 46 90

**Geschichtsmuseum** 027 606 47 15

**Naturmuseum** 027 606 47 30





## Raumfüllend

Wie stellt man ein historisches Gebäude komplett auf den Kopf? Mit vielfältigen Materialien, riesigen geometrischen Formen und knalligen Farben. Das Künstlerduo Lang/Baumann schafft eine eindrucksvolle Installation, in der man sich verlieren kann.

Musée d'art du Valais  
Kunstmuseum Wallis

Eine ebenso farbenfrohe wie erstaunliche Ausstellung lädt in der Ancienne Chancellerie zum Staunen ein. Die Schülerinnen und Schüler erleben zeitgenössische Kunst auf spielerische Art und Weise. Dafür können sie verschiedene Hilfsmittel nutzen, die ihre Wahrnehmungen verändern und die es erlauben, die präsentierten Werke sinnlich zu erfassen. Wie das Künstlerduo Lang/Baumann denken die Kinder die Räume neu. Sie experimentieren mit verschiedenem Material und dem Modell des Gebäudes.

### **Ablauf der Aktivität**

Die Klasse wird in zwei Gruppen aufgeteilt. Die eine Hälfte der Klasse experimentiert an der Seite der Kulturvermittlerin mit dem Modell. Die andere Hälfte besucht mit der Lehrperson die Ausstellungsräume. Didaktische Materialien werden zur Verfügung gestellt. Dauer: 1 Stunde 30 Minuten

### **Lernziele**

Für die Konzeption der Schulangebote orientieren wir uns am Lehrplan 21. Die Angebote werden an die jeweilige Schulstufe angepasst.

---

## **Praktische Informationen**

---

### **Wechsausstellung Lang/Baumann**

21.09.2024 – 30.03.2025

Ort: Le Pénitencier / Ancienne Chancellerie – Sitten  
Rue des Châteaux 22

### **Kostenloser Besuch für Schulklassen**

Dienstag, Donnerstag und Freitag: 9.00 bis 17.00 Uhr

### **Reservation und Auskunft**

Reservation mindestens zwei Wochen vor dem Besuch:

SC-MUSEESMEDIATION@admin.vs.ch

Le Pénitencier: 027 606 47 07

Kulturvermittlung: 027 606 47 47

Lang/Baumann, Module #9, 2024

Bemaltes Holz, variable Größen

© Lang/Baumann. Foto: Lang/Baumann

Sektion Öffentlichkeit und Vermittlung, 2024

www.museen-wallis.ch

5-8H



## «Wow!»

Hier wird es abenteuerlich! Im Kunstmuseum gibt es Ausgefallenes zu entdecken. Beim Kunstexperiment «Wow!» wird anhand einer Auswahl an amüsanten Werken das «Wie» vom «Warum» entwirrt. Mit Lachgarantie!

Musée d'art du Valais  
Kunstmuseum Wallis

Zeitgenössische Werke können verwirrend sein und es ist manchmal schwierig, ihre Bedeutung zu verstehen. Das Angebot «Wow» lädt dazu ein, eine Auswahl an amüsanten, skurrilen und überraschenden Werken zu entdecken. Dabei geht es darum zu verstehen, was die Künstler/innen ausdrücken wollen, und dass die Werke auch dazu da sind, uns Fragen zu stellen, uns zum Träumen oder zum Schmunzeln zu bringen.

### **Ablauf der Aktivität**

Los geht es mit einem interaktiven Museumsbesuch, gefolgt von einem kreativen Workshop, der die Auswahl an Werken mit einer unglaublichen Geschichte verknüpft.  
Dauer: Zwischen 1 Stunde und 1 Stunde 30 Minuten

### **Genauer Ablauf der Aktivität**

[www.museen-wallis.ch](http://www.museen-wallis.ch)

### **Behandelte Kompetenzstufen nach Lehrplan 21**

Für die Konzeption der Schulangebote orientieren wir uns am Lehrplan 21. Die Angebote werden an die jeweilige Schulstufe und Ihre individuellen Wünsche angepasst.

---

## **Praktische Informationen**

---

### **Kostenloser Besuch für Schulklassen**

Dienstag, Mittwoch, Donnerstag und Freitag: 9.00 bis 17.00 Uhr

### **Reservation und Auskunft**

Reservation bis spätestens zwei Wochen vor dem Besuch:

[sc-museemediation@admin.vs.ch](mailto:sc-museemediation@admin.vs.ch)

Vermittlung deutsch: 027 606 47 47

Kunstmuseum: 027 606 46 92

### **Treffpunkt**

Kunstmuseum Wallis

Place de la Majorie

1950 Sitten



## Hinterm Horizont geht's weiter

Künstler erschaffen eindruckliche, überraschende und manchmal furchterregende Landschaften! Jedes Werk erzählt eine Geschichte und eröffnet neue Horizonte.

Musée d'art du Valais  
Kunstmuseum Wallis

Solange die Natur sich selbst überlassen wird, ist sie Natur. Sobald der Betrachter aber innehält und beschliesst, sie in einem Bild festzuhalten, wird sie zu einer Landschaft. Dieser Gedanke soll auf spielerische Weise erfasst werden, um anschliessend Landschaften zu betrachten und Folgendes zu erkennen: Was die Natur in den Künstlern hervorruft, hängt von der Zeit ab, in der sie leben, und von ihrer Empfindsamkeit gegenüber der Welt um sie herum.

### **Ablauf der Aktivität**

Einführung in die Landschaftsmalerei durch ein kurzes künstlerisches Experiment in Form eines Spiels, das zum Verständnis beiträgt. Aufmerksame Betrachtung der Werke. Dauer zwischen 1 Stunde und 1 Stunde 15 Minuten (abhängig vom Alter des Zielpublikums).

### **Genauer Ablauf der Aktivität**

[www.museen-wallis.ch](http://www.museen-wallis.ch)

### **Behandelte Kompetenzstufen nach Lehrplan 21**

Für die Konzeption der Schulangebote orientieren wir uns am Lehrplan 21. Die Angebote werden an die jeweilige Schulstufe und Ihre individuellen Wünsche angepasst.

---

## **Praktische Informationen**

---

### **Kostenloser Besuch für Schulklassen**

Dienstag, Mittwoch, Donnerstag und Freitag: 9.00 bis 17.00 Uhr

### **Reservation und Auskunft**

Reservation mindestens zwei Wochen vor dem Besuch:

SC-MUSEESMEDIATION@admin.vs.ch

Kulturvermittlung: 027 606 47 47

Empfang Kunstmuseum: 027 606 47 90

### **Treffpunkt**

Kunstmuseum Wallis

Place de la Majorie

1950 Sitten



1-8H



## Ohren spitzen!

Die Melodien einer Blaskapelle, das Plätschern der Suonen, das Rauschen der Autobahn und vieles mehr gehören zu der unverkennbaren Klanglandschaft des Wallis. All die verschiedenen Geräusche und Töne flüstern uns neue oder alte Geschichten zu.

Musée d'histoire du Valais  
Geschichtsmuseum Wallis

Mit offenen Ohren spazieren wir durch die Ausstellung und lauschen den typischen Klängen des Wallis. Wir experimentieren und spielen mit Geräuschen und Tönen, die für unseren Alpenkanton einzigartig sind. Wir stellen Klänge dar und beschreiben sie. Was für den einen Krach ist, kann von jemand anderem als angenehm empfunden werden. Wir diskutieren darüber und machen gemeinsam eine besondere Stilleerfahrung.

### **Ablauf der Aktivität**

In Halbklassen: Interaktiver Besuch mit der Kulturvermittlerin. Aktivität mit der Lehrperson, didaktische Materialien werden zur Verfügung gestellt. Dauer: 1 Stunde 30 Minuten

### **Genauer Ablauf der Aktivität**

[www.museen-wallis.ch](http://www.museen-wallis.ch)

Für die Konzeption der Schulangebote orientieren wir uns am Lehrplan 21. Die Angebote werden an die jeweilige Schulstufe angepasst.

---

## **Praktische Informationen**

---

**Valais Wallis Sound System** 8.06.2024 – 12.01.2025  
Wechselanstellung – Le Pénitencier

**Kostenloser Besuch für Schulklassen ab September 2024**  
Dienstag, Donnerstag und Freitag: 9.00 bis 17.00 Uhr

### **Reservation und Auskunft**

Reservation mindestens zwei Wochen vor dem Besuch:  
Le Pénitencier: 027 606 47 07  
Kulturvermittlung: 027 606 47 47

### **Ort**

Le Pénitencier  
Rue des Châteaux 24  
1950 Sitten



## Von der Ausgrabung ins Museum

Archäologie fasziniert Gross und Klein.  
Im Geschichtsmuseum ist es möglich, selber  
ein Archäologe oder eine Archäologin zu sein  
und nach vergrabenen Schätzen zu suchen.  
An die Pinsel, fertig, los!

Musée d'histoire du Valais  
Geschichtsmuseum Wallis

Versammelt um einen massstabgetreuen Ausgrabungskasten lernen die Teilnehmenden Methoden der Archäologie kennen. Nach der Freilegung echter Relikte folgen deren Beschreibung und Interpretation. Archäologinnen und Archäologen sind in der Lage, mithilfe unterschiedlicher Methoden die gefundenen Objekte zu datieren. Eine wahrhafte Detektivarbeit, bei der Hinweise verglichen und Rückschlüsse gezogen werden müssen.

### **Ablauf der Aktivität**

In Halbklassen: Workshop zur Ausgrabung und Datierung von Funden mit der Kulturvermittlerin und interaktiver Besuch der vorgeschichtlichen Räume mit der Lehrperson.  
Dauer: 1 Stunde 30 Minuten

### **Genauer Ablauf der Aktivität**

[www.museen-wallis.ch](http://www.museen-wallis.ch)

### **Behandelte Kompetenzstufen nach Lehrplan 21**

Für die Konzeption der Schulangebote orientieren wir uns am Lehrplan 21. Die Angebote werden an die jeweilige Schulstufe und Ihre individuellen Wünsche angepasst.

---

## **Praktische Informationen**

---

### **Kostenloser Besuch für Schulklassen**

Dienstag, Mittwoch, Donnerstag und Freitag: 9.00 bis 17.00 Uhr

### **Reservation und Auskunft**

Reservation mindestens zwei Wochen vor dem Besuch:

SC-MUSEESMEDIATION@admin.vs.ch

Kulturvermittlung: 027 606 47 47

Empfang Geschichtsmuseum: 027 606 47 15

### **Treffpunkt**

Geschichtsmuseum Wallis

Schloss Valeria

1950 Sitten



## Hundsgugel Style

Schon im Mittelalter war der Look wichtig. Es gab keine Marken oder Logos, aber genauso bedeutende Symbole. Bauern, Priester oder Adel, alle hielten sie sich an Dresscodes und gingen mit der Mode. Schnabelschuhe angeschnallt!



Genau wie heute war die Kleidung auch im Mittelalter ein Zeichen der Zugehörigkeit zu einer gesellschaftlichen Gruppe. Bei der Betrachtung der Wandmalereien in den Museumsräumen und der Basilika wird den Schülerinnen und Schülern erklärt, dass Historiker viel daraus ableiten können. In der Gruppe werden ausgehend von einem Gewand aus dem 14. Jahrhundert, das mit Materialien und Techniken aus der damaligen Zeit hergestellt wurde, gemeinsam Überlegungen zur Entwicklung der Bekleidung angestellt.

### **Ablauf der Aktivität**

In Halbklassen: Workshop mit der Kulturvermittlerin und interaktiver Besuch der Mittelalterräume mit der Lehrperson.  
Dauer: 1 Stunde 30 Minuten

### **Genauer Ablauf der Aktivität**

[www.museen-wallis.ch](http://www.museen-wallis.ch)

### **Behandelte Kompetenzstufen nach Lehrplan 21**

NMG.9: Zeit, Dauer und Wandel verstehen - Geschichte und Geschichten unterscheiden.

---

## **Praktische Informationen**

---

### **Kostenloser Besuch für Schulklassen**

Dienstag, Mittwoch, Donnerstag und Freitag: 9.00 bis 17.00 Uhr

### **Reservation und Auskunft**

Reservation mindestens zwei Wochen vor dem Besuch:

SC-MUSEESMEDIATION@admin.vs.ch

Kulturvermittlung: 027 606 47 47

Empfang Geschichtsmuseum: 027 606 47 15

### **Treffpunkt**

Geschichtsmuseum Wallis

Schloss Valeria

1950 Sitten



## Safari im Museum

Wie hat sich die Beziehung zwischen Mensch und Tier im Laufe der Geschichte verändert? Welche symbolische Bedeutung hat der Adler auf dem mittelalterlichen Schild oder der Löwe auf dem römischen Toreingang?

Musée d'histoire du Valais  
Geschichtsmuseum Wallis

Schon immer war der Mensch mit Tieren verbunden. Ob wild, zahm oder fantastisch, Tiere beflügeln die Fantasie der Menschen. Davon zeugen Gottheiten und kunstvolle Objekte in Tierform. Unzählige Tiere und Fabelwesen zieren Wappen. Wir begeben uns auf eine Safari durch das Geschichtsmuseum und philosophieren gemeinsam über die Tiere und unsere Beziehung zu ihnen.

### **Ablauf der Aktivität**

In Halbklassen: Dialogische Führung mit der Kulturvermittlerin und von der Lehrperson betreutes kreatives Atelier.

Dauer: 1 Stunde 30 Minuten

### **Genauer Ablauf der Aktivität**

[www.museen-wallis.ch](http://www.museen-wallis.ch)

### **Behandelte Kompetenzstufen nach Lehrplan 21**

NMG.9: Zeit, Dauer und Wandel verstehen - Geschichte und Geschichten unterscheiden.

---

## **Praktische Informationen**

---

### **Kostenloser Besuch für Schulklassen**

Dienstag, Donnerstag und Freitag: 9.00 bis 17.00 Uhr

Sowie Montag im Juni und September

### **Reservation und Auskunft**

Reservation mindestens zwei Wochen vor dem Besuch:

SC-MUSEESMEDIATION@admin.vs.ch

Kulturvermittlung: 027 606 47 47

Geschichtsmuseum: 027 606 47 15

### **Ort**

Geschichtsmuseum Wallis

Schloss Valeria

1950 Sitten



3-6H



## Ein Biberleben

Die Geschichte eines Holzfällers und aussergewöhnlichen Baumeisters, der unsere Flusslandschaften gestaltet. Doch vor 100 Jahren wäre sein Abenteuer beinahe zu Ende gewesen...

Musée de la nature du Valais  
Naturmuseum Wallis

Die Lebensweise und die bewegte Geschichte des Bibers haben uns dazu veranlasst, die verschiedenen im Museum behandelten Themen an seinem Beispiel zu veranschaulichen: die Naturräume, die Beziehungen zwischen Mensch und Tier, das Verschwinden und die Wiederherstellung bestimmter Lebensräume. Anhand der Geschichte des Bibers, der ausgerottet und wieder angesiedelt wurde, lernen die Schülerinnen und Schüler, dass bestimmte heute verbreitete Tierarten vor 100 Jahren ausgestorben waren.

### **Ablauf der Aktivität**

Beim Museumsbesuch berühren die Schülerinnen und Schüler Fell und Schädel, betrachten die Spuren des Bibers und erfahren auf spielerische Weise, was er frisst.  
Dauer: 1 Stunde 30 Minuten

### **Genauer Ablauf der Aktivität**

[www.museen-wallis.ch](http://www.museen-wallis.ch)

### **Behandelte Kompetenzstufen nach Lehrplan 21**

NMG.2: Tiere, Pflanzen und ihre Lebensräume erkunden, Natur erhalten und gestalten.

---

## **Praktische Informationen**

---

### **Kostenloser Besuch für Schulklassen**

Dienstag, Mittwoch, Donnerstag und Freitag: 9.00 bis 17.00 Uhr

### **Reservation und Auskunft**

Reservation mindestens zwei Wochen vor dem Besuch:

SC-MUSEESMEDIATION@admin.vs.ch

Kulturvermittlung: 027 606 47 47

Empfang Naturmuseum: 027 606 47 30

### **Treffpunkt**

Naturmuseum Wallis

Rue des Châteaux 12

1950 Sitten

6-8H



## Zeig mir deine Zähne...

...und ich sage dir was du frisst.  
Schneidezähne, Eckzähne und Mahlzähne,  
Fleisch- oder Pflanzenfresser? Tierschädel  
sind viel geschwätziger, als wir denken!

Musée de la nature du Valais  
Naturmuseum Wallis

Ein Schädel gibt vieles preis, wenn man ihn genau betrachtet!  
Mit einem Bestimmungsschlüssel lernen die Schülerinnen und Schüler, die Schädel verschiedener Tiere wie Biologen zu erkennen. Indem sie das Gebiss ansehen, erfahren sie auch mehr über deren Speiseplan. Verlieren Tiere eigentlich auch ihre Milchzähne?

### **Ablauf der Aktivität**

In Halbklassen: Workshop zur Bestimmung der Schädel mit der Kulturvermittlerin und interaktiver Museumsbesuch mit der Lehrperson.

Dauer: 1 Stunde 30 Minuten

### **Genauer Ablauf der Aktivität**

[www.museen-wallis.ch](http://www.museen-wallis.ch)

### **Behandelte Kompetenzstufen nach Lehrplan 21**

NMG.2: Tiere, Pflanzen und ihre Lebensräume erkunden, Natur erhalten und gestalten.

---

## **Praktische Informationen**

---

### **Kostenloser Besuch für Schulklassen**

Dienstag, Mittwoch, Donnerstag und Freitag: 9.00 bis 17.00 Uhr

### **Reservation und Auskunft**

Reservation mindestens zwei Wochen vor dem Besuch:

[SC-MUSEESMEDIATION@admin.vs.ch](mailto:SC-MUSEESMEDIATION@admin.vs.ch)

Kulturvermittlung: 027 606 47 47

Empfang Naturmuseum: 027 606 47 30

### **Treffpunkt**

Naturmuseum Wallis

Rue des Châteaux 12

1950 Sitten

5-8H



## Uhu, Kauz & Co

Wie kann man verschiedene Vogelarten voneinander unterscheiden? Alles eine Frage von falschen Ohren und mehr oder weniger weichen Federn.

Musée de la nature du Valais  
Naturmuseum Wallis

Im Naturmuseum sind verschiedene Schweizer Greifvögel und Eulen ausgestellt. Eine gute Gelegenheit die faszinierenden Vögel aus der Nähe zu betrachten und ihre Rolle in der Nahrungskette zu verstehen.  
Und wenn die Eulen aussterben würden, was wäre dann?

### **Ablauf der Aktivität**

In der Ausstellung suchen wir nach Ähnlichkeiten und Unterschieden zwischen Greifvögeln und Eulen sowie zwischen Uhus und Käuzen. Im Rahmen eines Workshops werden wir Flügel, Federn und Skelette der Tiere anfassen. Durch die Betrachtung von Gewöllen erfahren wir mehr über die Beziehungen zwischen den Greifvögeln bzw. Eulen und ihrer Beute sowie über ihren Speiseplan.  
Dauer: 1 Stunde 30 Minuten

### **Genauer Ablauf der Aktivität**

[www.museen-wallis.ch](http://www.museen-wallis.ch)

### **Behandelte Kompetenzstufen nach Lehrplan 21**

NMG.2: Tiere, Pflanzen und ihre Lebensräume erkunden, Natur erhalten und gestalten.

---

## **Praktische Informationen**

---

### **Kostenloser Besuch für Schulklassen**

Dienstag, Mittwoch, Donnerstag und Freitag: 9.00 bis 17.00 Uhr

### **Reservation und Auskunft**

Reservation mindestens zwei Wochen vor dem Besuch:

[SC-MUSEESMEDIATION@admin.vs.ch](mailto:SC-MUSEESMEDIATION@admin.vs.ch)

Kulturvermittlung: 027 606 47 47

Empfang Naturmuseum: 027 606 47 30

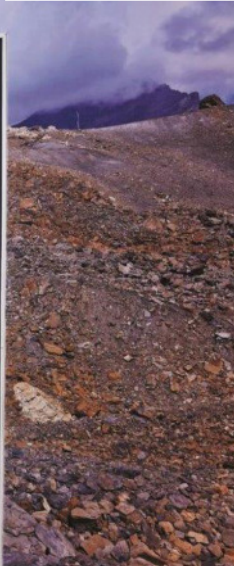
### **Treffpunkt**

Naturmuseum Wallis

Rue des Châteaux 12

1950 Sitten

Sek. I & II



## Zurück in die Zukunft

Wie haben die Entscheidungen der Vergangenheit unsere Gegenwart beeinflusst?  
Wie wollen wir uns heute entscheiden für eine wünschenswerte Zukunft?

Musée de la nature du Valais  
Naturmuseum Wallis

Das Naturmuseum ist eine wahrhafte Zeitmaschine. Die Schülerinnen und Schüler beeinflussen die Geschichte, indem sie selbst die Helden ihres Abenteuers werden. Sie begeben sich in Kleingruppen von Raum zu Raum und schlüpfen in die Rolle eines Alpenbewohners oder einer Alpenbewohnerin. Die Reise führt sie – der Reihe nach oder auch nicht – von der Vorgeschichte bis in die heutige Zeit. Zu jeder Epoche treffen die Schülerinnen und Schüler Entscheidungen, welche die Zukunft beeinflussen werden. Die Klasse versammelt sich nach dem Museumsbesuch zu einer abschliessenden Gesprächsrunde über die Werte, die unsere Gesellschaft prägen.

### **Ablauf der Aktivität**

In Kleingruppen im Museum mit einem Aufgabenheft:  
60 Minuten, daran anschliessend eine gemeinsame Gesprächsrunde: 30 Minuten  
Dauer: 1 Stunde 30 Minuten

### **Genauer Ablauf der Aktivität**

[www.museen-wallis.ch](http://www.museen-wallis.ch)

---

## **Praktische Informationen**

---

### **Kostenloser Besuch für Schulklassen**

Dienstag, Donnerstag und Freitag:  
9.00 bis 17.00 Uhr

### **Reservation und Auskunft**

Mindestens zwei Wochen vor dem Besuch:  
[SC-MUSEESMEDIATION@admin.vs.ch](mailto:SC-MUSEESMEDIATION@admin.vs.ch)  
027 606 47 30

### **Ort**

Naturmuseum Wallis  
Rue des Châteaux 12  
1950 Sitten



9 -11 OS



## GEOME

In diesem Game schlüpft man in die Rolle eines Umweltexperten oder einer Umweltexpertin und löst verschiedene Rätsel. Ist es möglich den Lebensbaum zu retten?

Musée de la nature du Valais  
Naturmuseum Wallis

Spielend werden sich die Schülerinnen und Schüler der Vernetzung aller Lebewesen bewusst, einschliesslich des Menschen, sowie der Auswirkungen unserer Handlungen auf unsere Umwelt.

Durch das virtuelle Game mit dem Titel GEOME werden die Jugendlichen zu Akteuren ihres Museumsbesuchs. Ausgestattet mit den Tablets interagieren sie mit den im Museum ausgestellten Tieren. Das Spiel besteht aus zwei Partien. Zuerst gilt es eine Mission zu erfüllen und danach ein Rätsel zu lösen.

### **Ablauf der Aktivität**

In Dreiergruppen mit einem Tablet im Museum.  
Nach jeder Spielrunde folgt eine gemeinsame Gesprächsrunde.

Dauer: 1 Stunde 30 Minuten

### **Genauer Ablauf der Aktivität**

[www.museen-wallis.ch](http://www.museen-wallis.ch)

---

## **Praktische Informationen**

---

### **Kostenloser Besuch für Schulklassen**

Dienstag, Donnerstag und Freitag:  
9.00 bis 17.00 Uhr

### **Reservation und Auskunft**

Mindestens zwei Wochen vor dem Besuch:  
[SC-MUSEESMEDIATION@admin.vs.ch](mailto:SC-MUSEESMEDIATION@admin.vs.ch)  
027 606 47 30

### **Ort**

Naturmuseum Wallis  
Rue des Châteaux 12  
1950 Sitten

7-8H



## Zämu - Ensemble

Oberwallis trifft Unterwallis im Museum.  
Was macht euch einzigartig? Und wo habt ihr  
Gemeinsamkeiten? Findet gleiche oder ähnliche  
Erinnerungen und teilt sie miteinander.

Walliser Kantonsmuseen  
Kunst  
Geschichte  
Natur



In zweisprachigen Tandems suchen die Schüler mit Hilfe eines Kartenspiels anhand von witzigen Kriterien Objekte im Museum aus. Sie stellen die Kunstwerke, präparierten Tiere und historischen Objekte in Bezug zu ihrem Alltag und ihrer Sprachregion. Die Denkanstösse regen zum lebendigen Sprachaustausch und zu gemeinsamen Geschichten an. Dieser Austausch verbindet und ermöglicht es die unterschiedlichen Kulturen untereinander zu teilen.

### **Ablauf der Aktivität**

Die zwei Schulklassen werden in drei Gruppen aufgeteilt. Die Gruppen verteilen sich in die drei Museen: Natur-, Kunst- und Geschichtsmuseum. Jede Gruppe wird von einer zweisprachigen Kulturvermittlerin betreut.

Dauer: 1 Stunde 30 Minuten

### **Genauer Ablauf der Aktivität**

[www.museen-wallis.ch](http://www.museen-wallis.ch)

### **Behandelte Kompetenzstufen nach Lehrplan 21**

Sprachliche und kulturelle Vielfalt Zugang zur (Sprach-)Kultur und zur Geschichte der Region Sprachkenntnisse verbessern.

---

### **Praktische Informationen**

---

#### **Kostenloser Besuch für Schulklassen**

Dienstag, Mittwoch, Donnerstag und Freitag: 9.00 bis 17.00 Uhr  
Für Walliser Schulklassen werden die Reisekosten nach Sitten vom Kantonalen Büro für Sprach-Austausch übernommen.

#### **Reservation und Auskunft**

Reservation mindestens zwei Wochen vor dem Besuch:

[bel-bsa@admin.vs.ch](mailto:bel-bsa@admin.vs.ch)

Kulturvermittlung: 027 606 47 47

#### **Treffpunkt**

Walliser Kantonsmuseen

Rue des Châteaux 14

1950 Sitten